



PRAKSOTEKA, 08. 01. 2021.

**ŽELIMO LI SVJESNO DA SE MIJENJAMO I ZNAMO LI
KAKVU NASTAVU STUDENTI ŽELE NAKON PANDEMIJE?**

Melisa Okičić, Filozofski fakultet, Odsjek za anglistiku

The background of the slide features several white paper cubes scattered on a light blue surface. Each cube has a different social media icon on its faces, including WhatsApp, Facebook, Pinterest, Instagram, Snapchat, and Twitter. In the top right corner, there is a solid lime green vertical bar.

○ čemu je ova prezentacija ?

Kratki podsjetnik na mart 2020. - „nastava i panika”

Terminološki kaos: online nastava, e-learning, učenje na daljinu (?)

Jedno iskustvo s Anglistike: kako se „kaos” pretvorio u istraživanje?

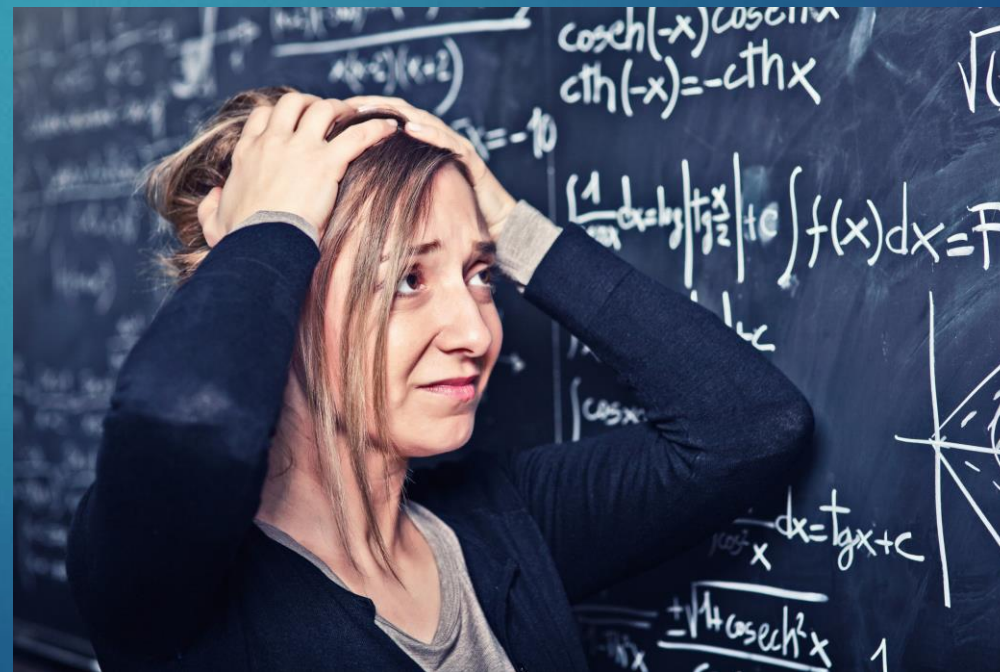
Šta su rekli studenti?

Jesmo li spremni da čujemo i jesmo li spremni da se mijenjamo?

MART, 2020. COVID-19



Nastavno osoblje
mart, 2020.



Nastavno osoblje
mart, 2020.

E-learning?

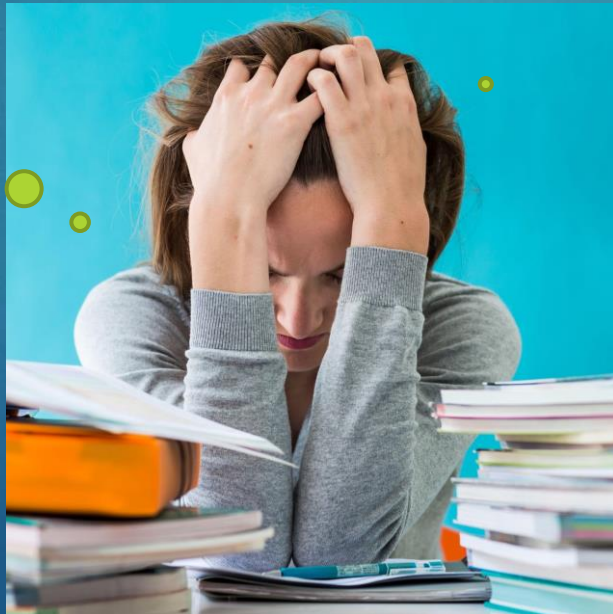


Online nastava?

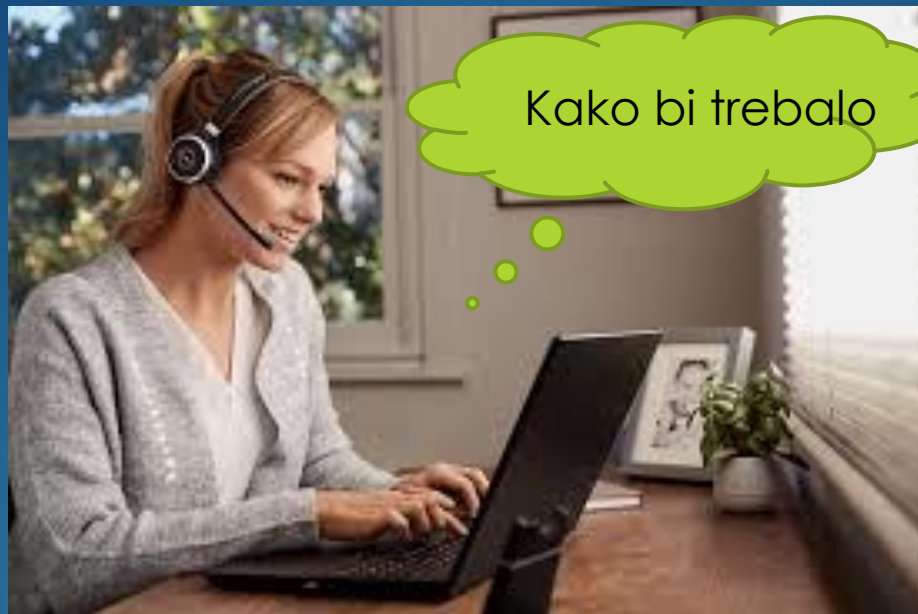
ZNAM

Učenje na
daljinu?

NE ZNAM



Nastavno osebje
mart, 2020.



Kako bi trebalo



Kako jeste (bilo)

Online obrazovanje – kada je sve ovo počelo?



- ▶ 1700. – „dopisna škola“ (Engleska)



- ▶ 1989. - Prvi univerzitet koji je pokrenuo studiranje na daljinu (dodiplomski i poslijediplomski studij) : *University of Phoenix* , SAD



- ▶ 1996. - *Jones International University*, SAD postao prvi akreditovan univerzitet sa programom učenja na daljinu

Terminologija



Nastava se izvodi u učionici, ali i izvan učionice. *E-nastava* se **ne ograničava** na izvođenje nastave koja je moguća jedino uz upotrebu interneta (audio-video klipovi i/ili softveri koji se ne pokreću putem interneta) (Mahlow, 2010).



Nastava se realizira **isključivo putem interneta**. *Online* znači da je ta vrsta sadržaja dostupna **isključivo putem interneta** (Ally, 2004a).



Organizacija i izvođenje nastave u virtuelnom ambijentu (virtuelna učionica). Nastavno osoblje i studenti **nisu** zajedno fizički prisutni te se kompletna nastava, interakcija i provjera znanja obavlja isključivo putem interneta (Garten & Meyer, 2009).

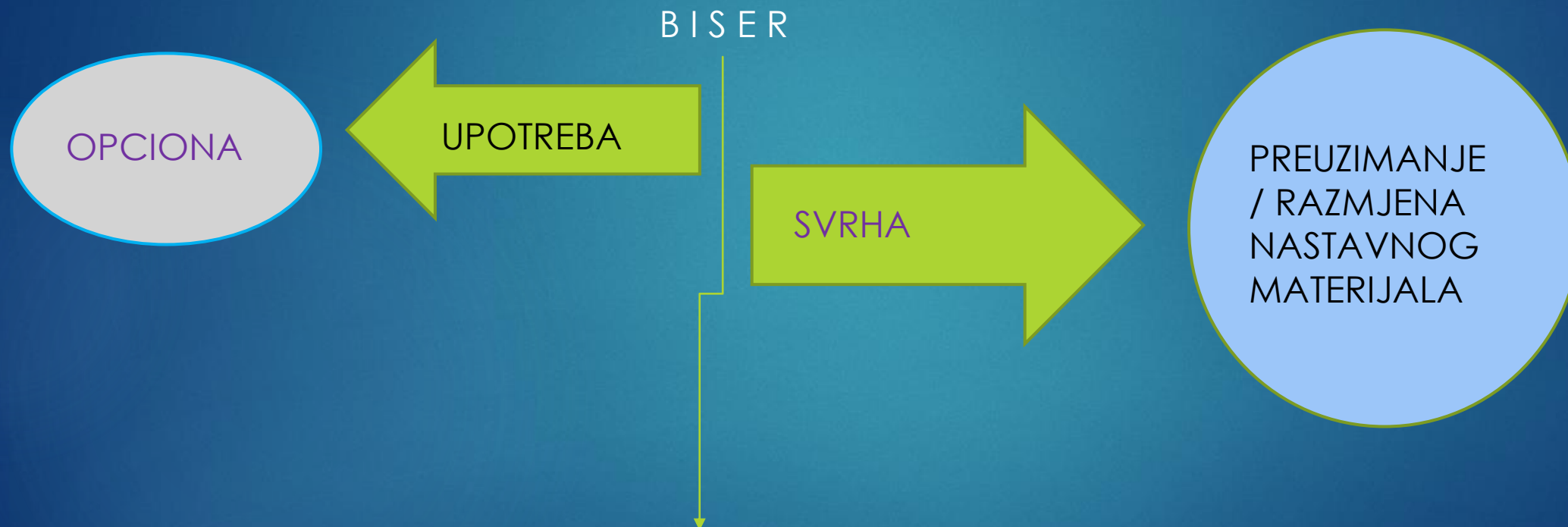


Kombinacija klasične nastave u učionici i nastave na daljinu (Reay, 2001; Rooney, 2003; Sands, 2000).

INFRASTRUKTURA – FFUNSA **PRIJE PANDEMIJE**

BISER - Bibliotečki Sarajevski Elektronički Repozitorij

<http://biser.ff.unsa.ba/>



BEZ (integrisanih) SOFTVERA ZA ODRŽAVANJE ISPITA I INTERAKTIVNU NASTAVU

BISER? Zoom? Skype?
Microfost Teams?
Office 365? Big Blue
Button?

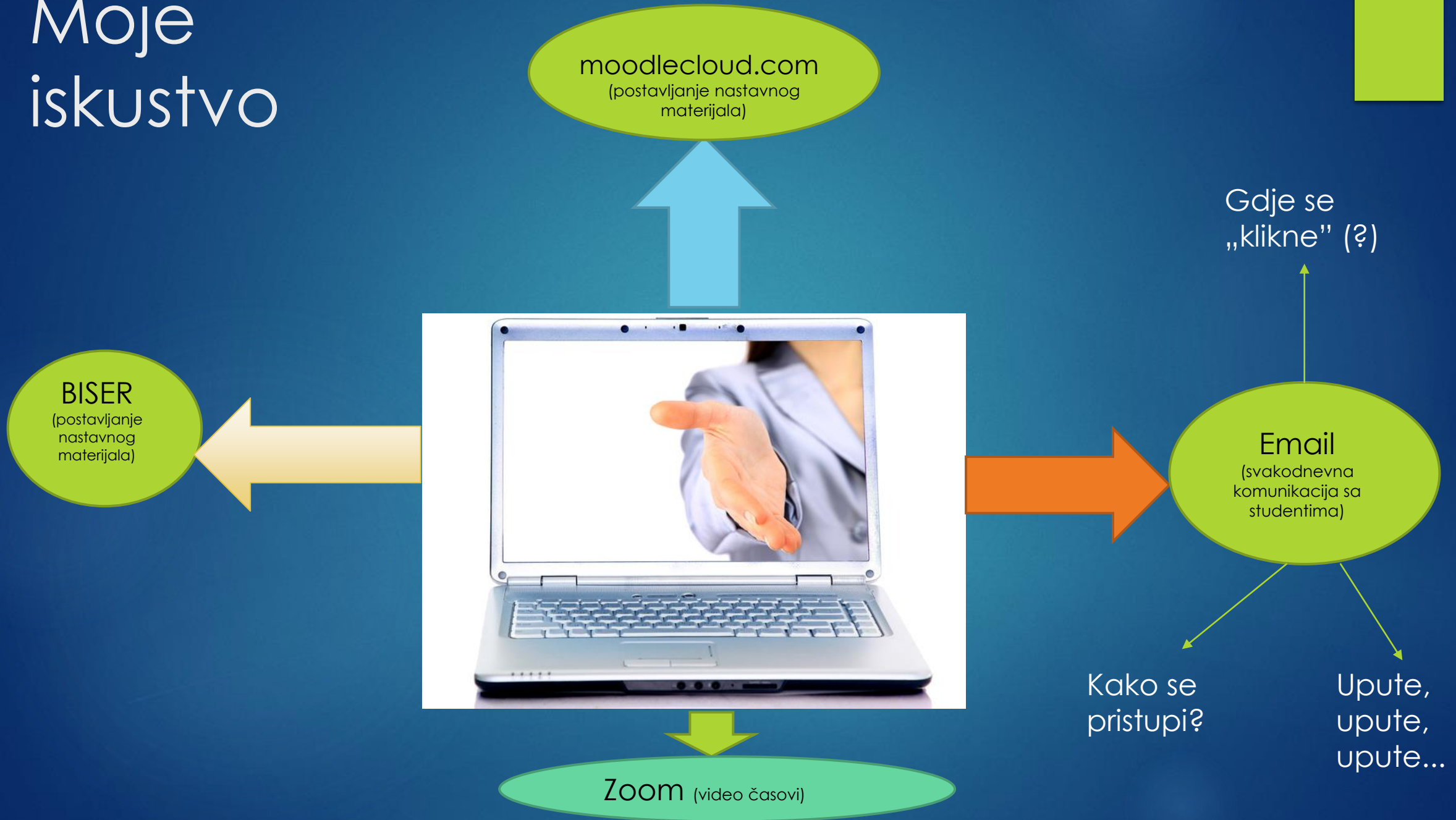
Znam/Ne znam ?

Kako ću?
Moram li?



Nastavno osoblje,
mart, 2020.

Moje iskustvo



Općí utisak (o sebi)



Studenti – povratne informacije mailom (mart - april, 2020.)



Mnogo pitanja,
„frustracija u
zraku”

„svaki predmet – druga
platforma”



Iz haosa prema poboljšanju: istraživanje



- Tim (4 nastavnika sa Odsjeka za anglistiku)
- CILJ: Kako sve ovo izgleda iz ugla studenata?

Metodologija



Anketni upitnik



Ispitanici (91)

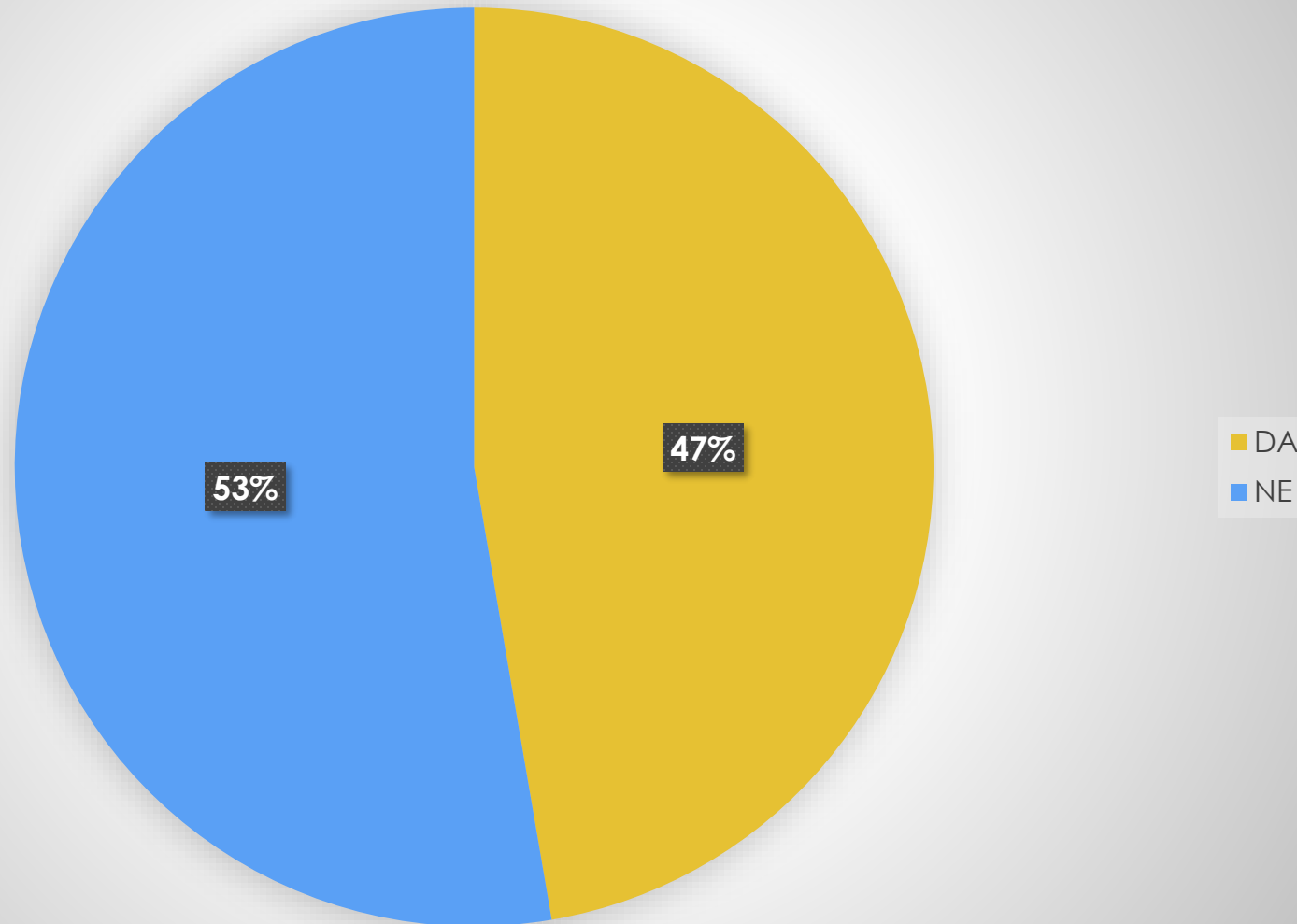


Obrada podataka
SPSS

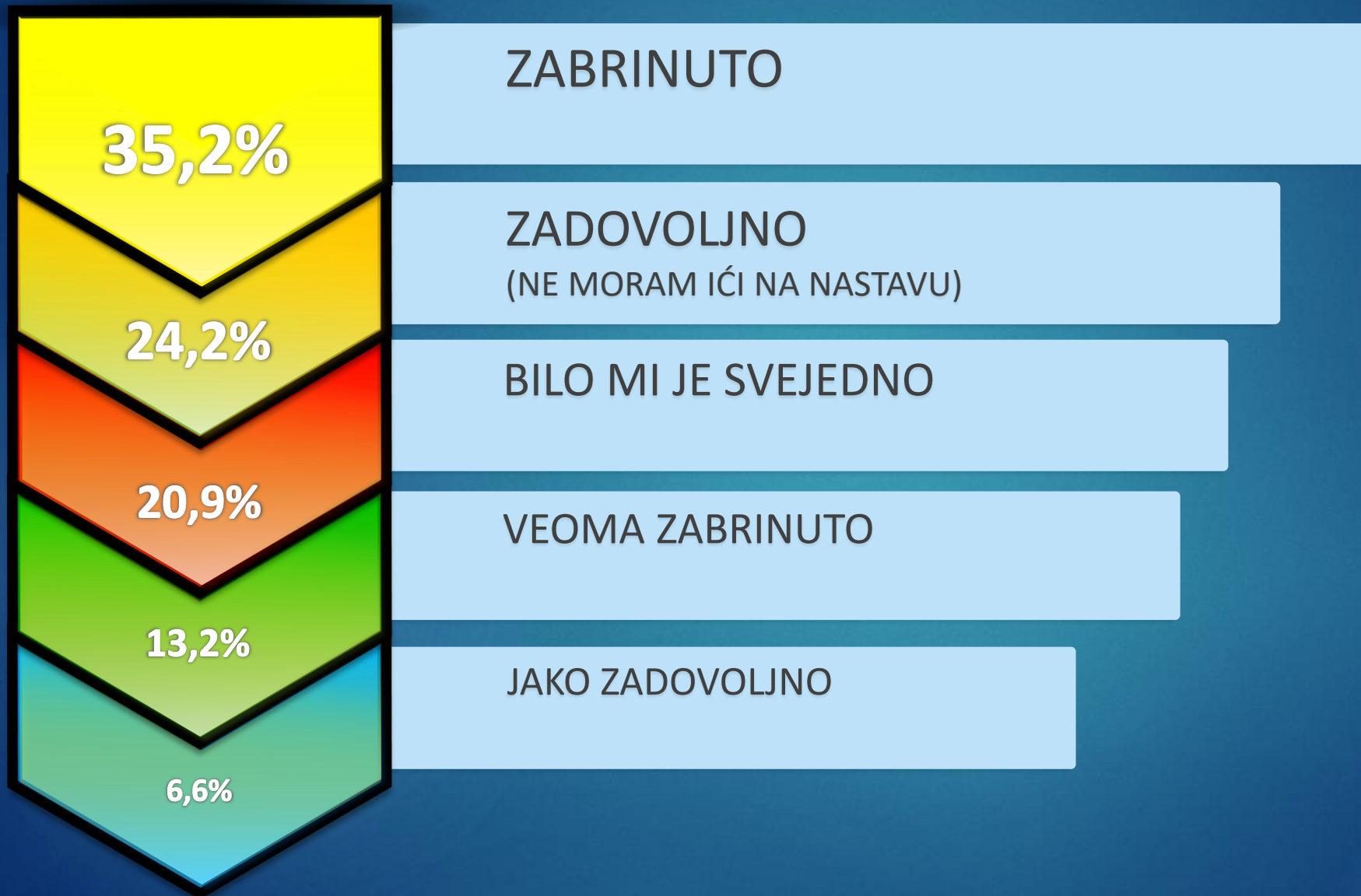


Digitalne kompetencije studenata?

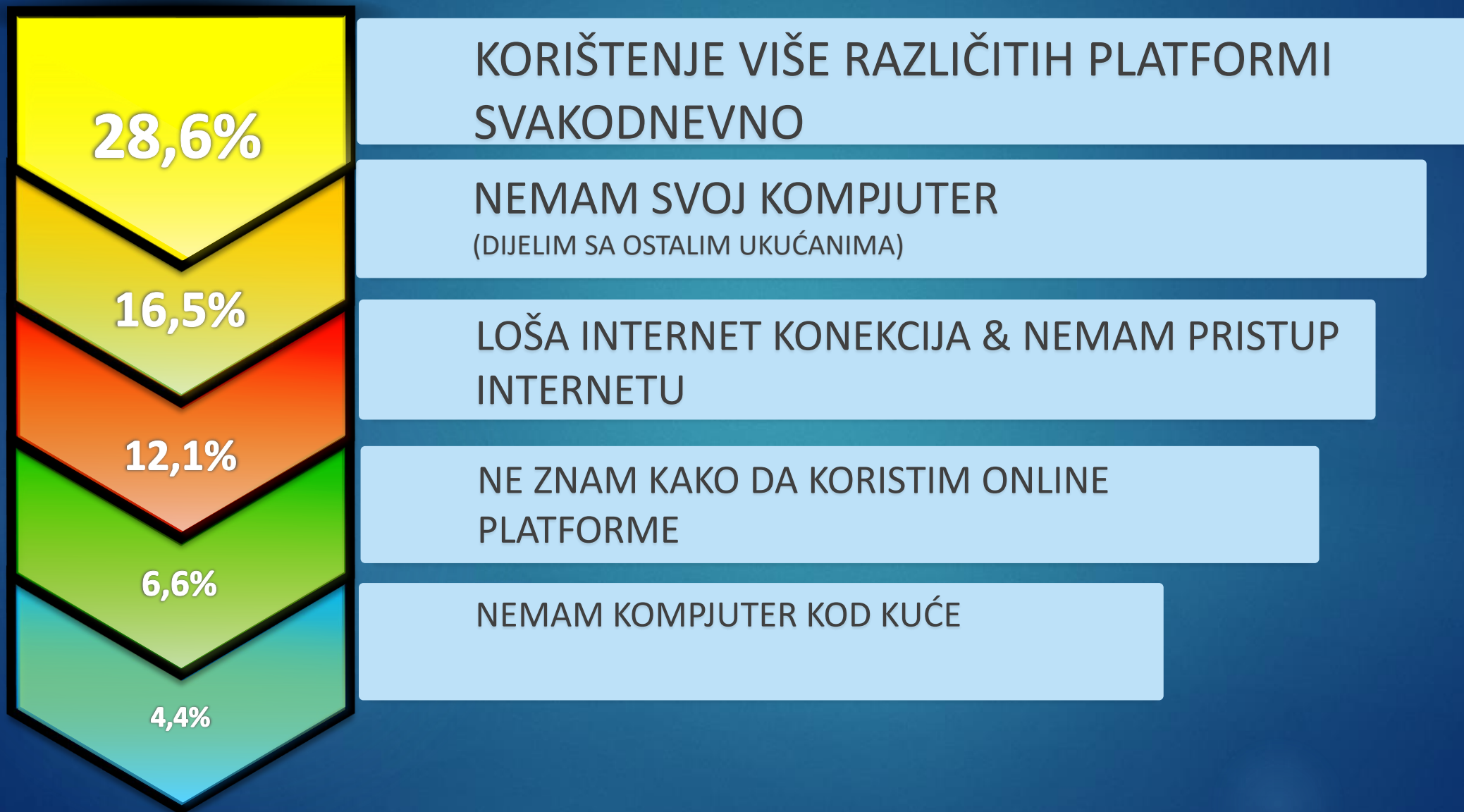
Nastava na daljinu - ranija iskustva?



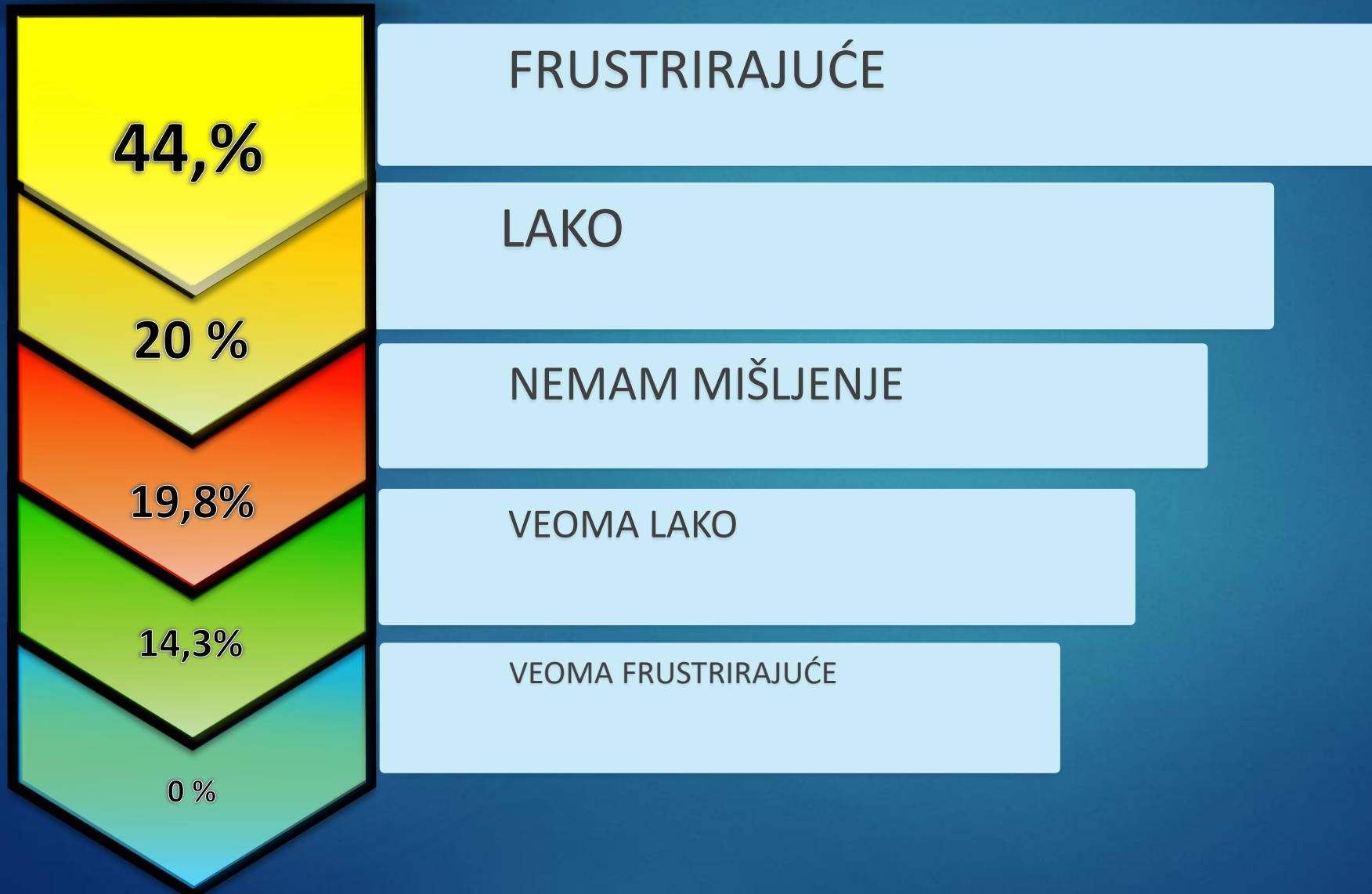
Kako ste se osjećali kada ste saznali da će se nastava odvijati online?



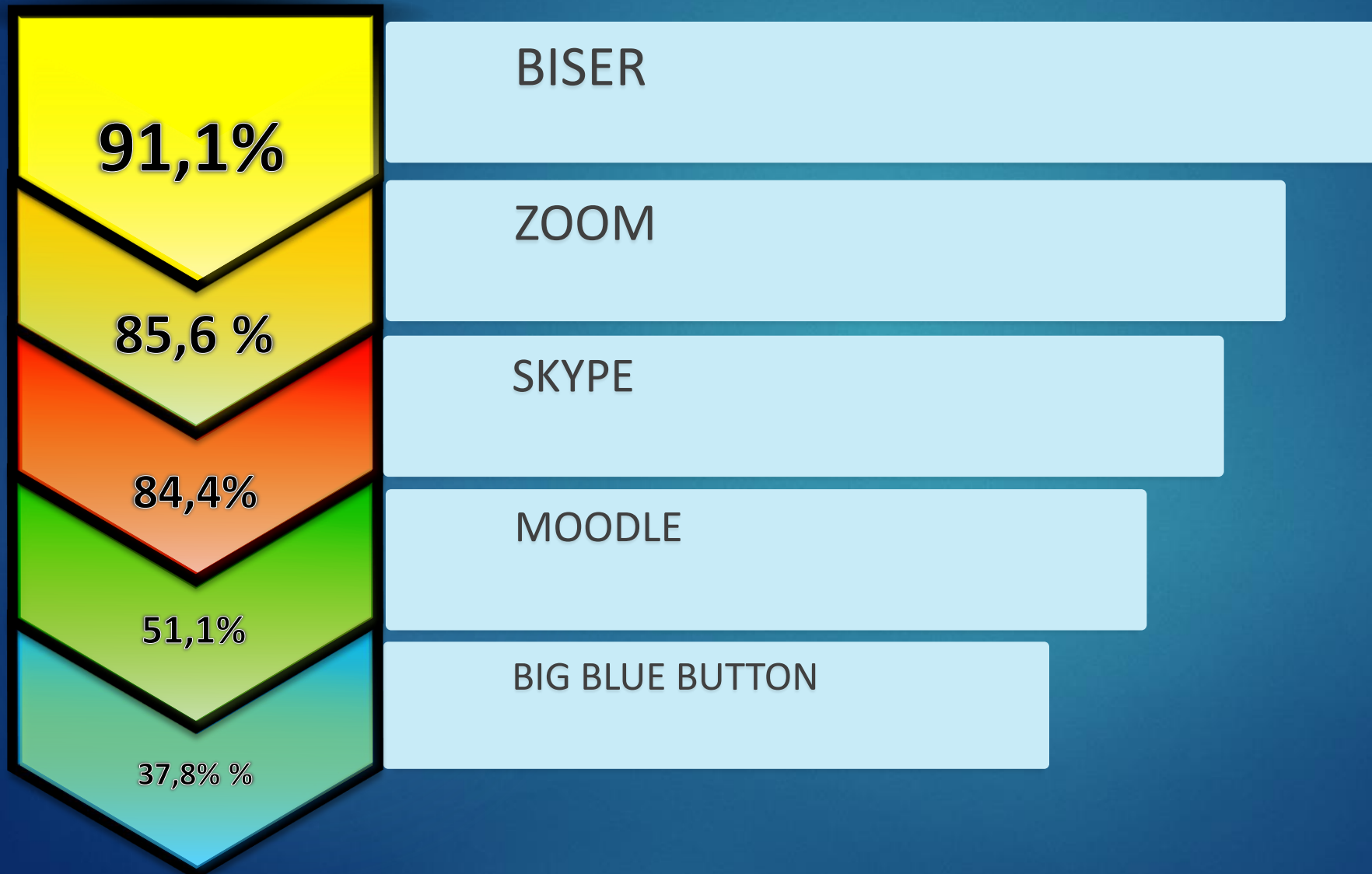
Najveći problem tokom nastave na daljinu?



Kako ocjenjujete korištenje više platformi svakodnevno?



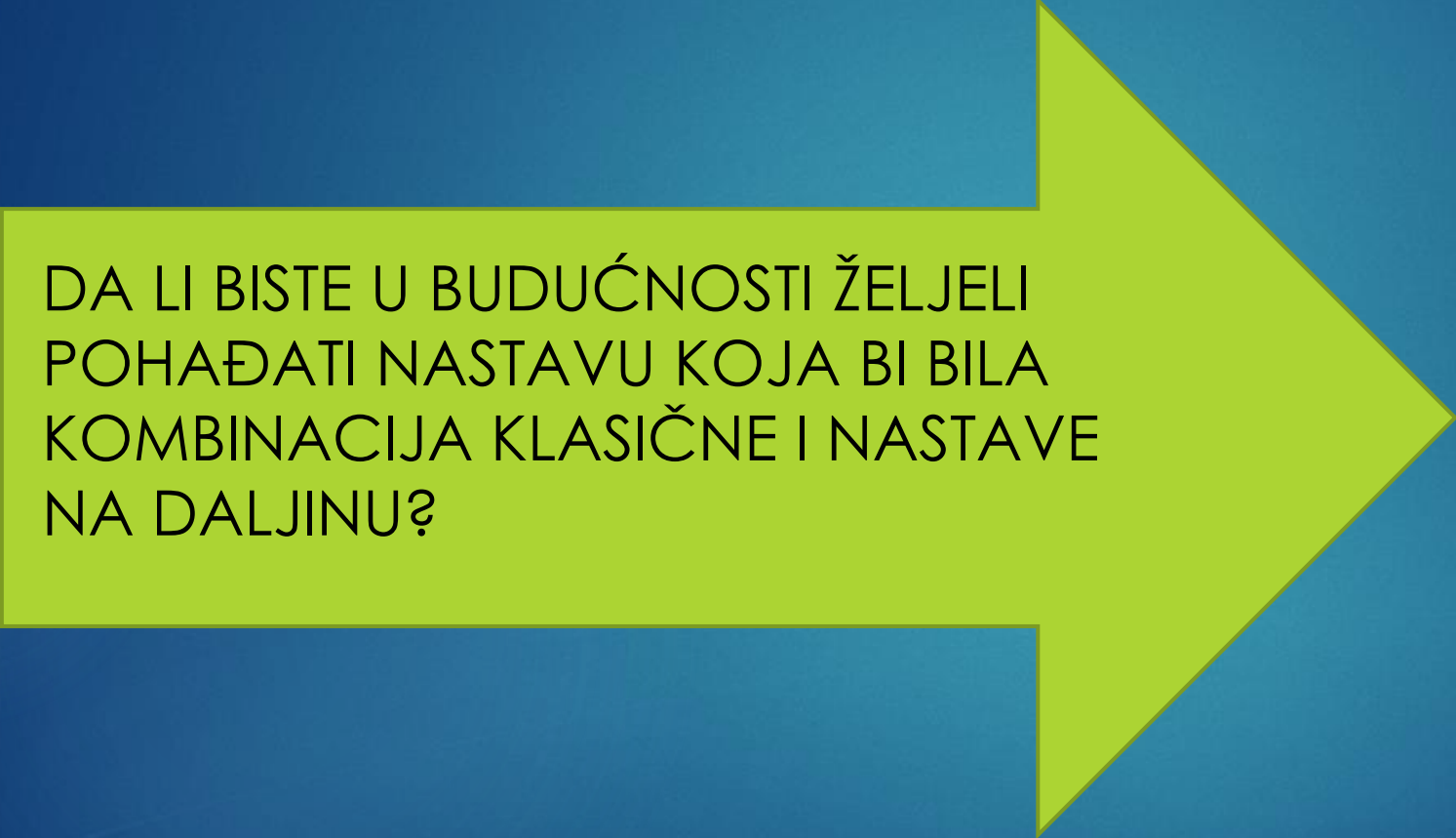
Koje se platforme koriste tokom izvođenja nastave na daljinu?



DA LI JE (TRENUTNA) NASTAVA
NA DALJINU BOLJA OD NASTAVE
U UČIONICI?

15,4 % DA

84,6 % NE

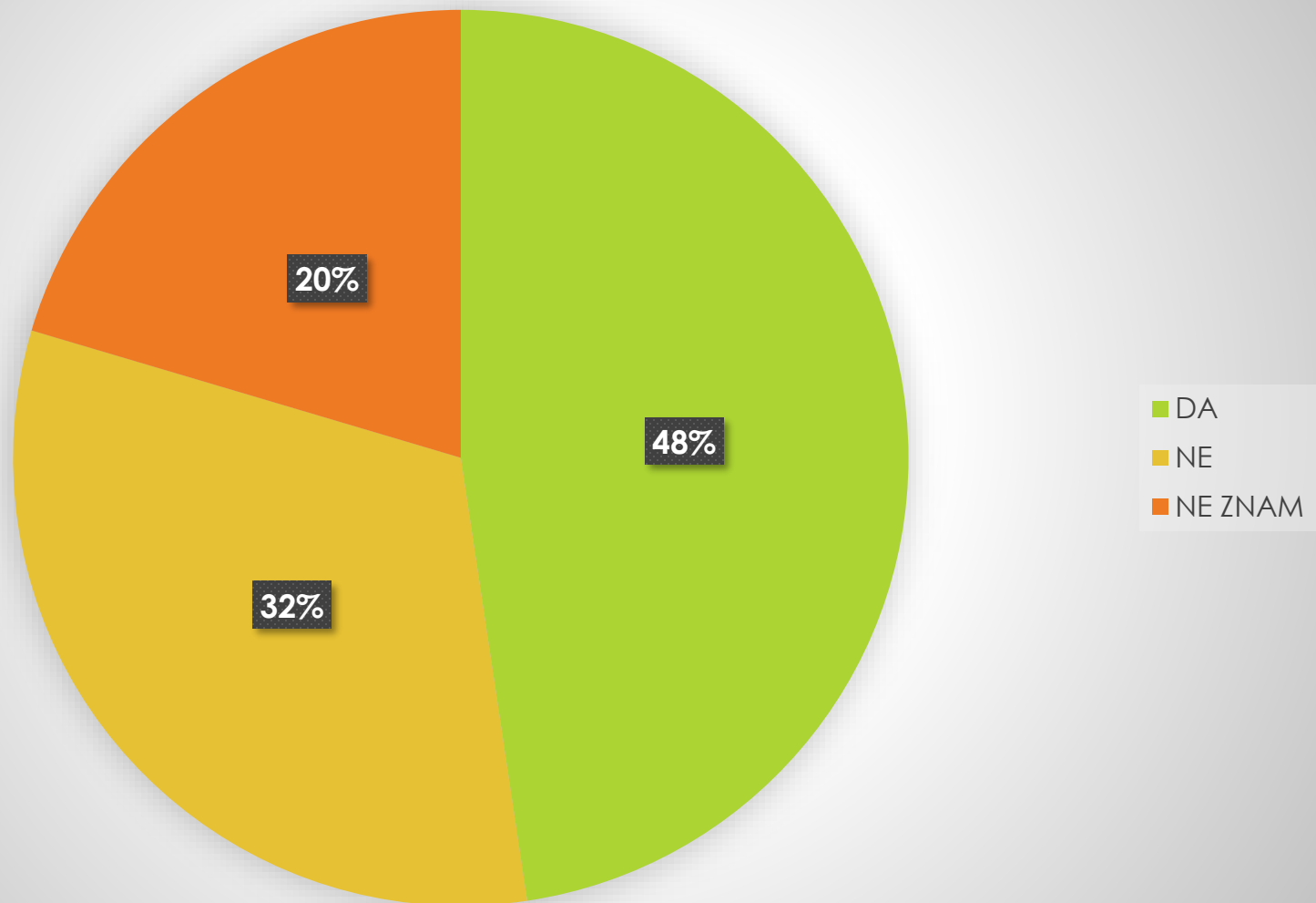


DA LI BISTE U BUDUĆNOSTI ŽELJELI
POHAĐATI NASTAVU KOJA BI BILA
KOMBINACIJA KLASIČNE I NASTAVE
NA DALJINU?



57,1% DA

Da li je nastavnom osoblju potrebna obuka?



Poruke i komentari studenata

IS 3 „Da se pronade jedna platforma za sve predmete!“

IS 40 „Omogućiti opciju snimanja ekrana studenta da bi se ispiti mogli održavati.“

IS 17 „Oslanjanje više na platforme poput Bisera i minimalno korištenje emaila.“

IS 41 „Unaprijediti zvaničnu platformu UNSA!“

IS 44 „Koristiti jednu platformu koja ima mogućnost i za video i za audio!“

Poruke i komentari studentata

IS 19 „Vanredna situacija je zatekla većinu profesora/asistenata **nespremne** (tehnoški i pedagoški) **neobučene** za sprovođenje ovakvog tipa nastave, što ide na **štetu** studenata, ali uzrokuje i ogroman **stres** kod samih profesora.“

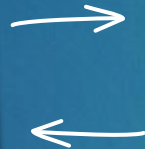
IS 22 „Neki profesori **bi mogli imati** bolje znanje i vještine o internetu i platformama na kojima se izvodi nastava.“

IS 40 „Smatram da svo nastavno osoblje i studenti koji **nisu dovoljno** informacijski pismeni trebaju proći **obuku**. Zagovornik sam da se online nastava održava bar u nekom omjeru i **nipošto nisam da se vratimo na „staro“** .

IS 41 „Osposobiti **Centar za pomoć/podršku** ukoliko profesori/studenti naiđu na određene prepreke prilikom korištenja platforme. Centar bi trebao biti dostupan tokom dana, za vrijeme časova i u vrijeme postavljanja materijala.“

Šta studenti žele?

Jedna i
jedinstvena
platforma za
sve predmete!

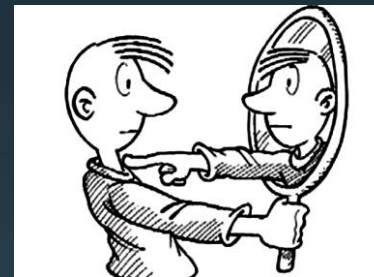


Izvođenje
nastave na
daljinu je
obaveza
svih
nastavnika i
saradnika, a
ne slobodan
izbor!



Učenje na
daljinu
podrazumijeva
da nema
nastave u
učionici!

○ kritici i samokritičnosti



Studenti su
svjesni
(najvećeg)
nedostaka
postojeće
platforme
(ispiti –
prepisivanje)
ALL: samo 1
komentar.

Studenti su
fokusrani na
svoje
potrebe i
očekivanja.

Ne pokazuju
mnogo
razumijevanja za
trenutne
probleme
(infrastruktura i
predznanje
nastavnog
osoblja).
Očekuju najbolju
uslugu.



WHAT
DOES IT
MEAN?

=

?

DIGITALNA GENERACIJA (engl. DIGITAL NATIVES)



Kako podučavati „digitalne“ generacije?

TRADICIONALNO

Digital Immigrants



- Adopters of the web technologies
- Prefer to talk in person
- Logical learners
- Focusing on one task at a time
- Prefer to have interaction with one or few people rather than many
- Get info from traditional news sites

Digital Natives



- Born during or after the digital age
- Always on, attached to a phone or other device
- Intuitive learners
- Multitask and rapidly task-switch
- Extremely social
- Multimedia oriented

DIGITALNO

Kako pokrenuti konstruktivan

dia
~~monologue~~

?

© craigtowers 2014

IZAZOVI ZA VISOKOŠKOLSKE USTANOVE

- ▶ Želimo li slušati?
- ▶ Želimo li se mijenjati?
- ▶ Želimo li se prilagoditi?



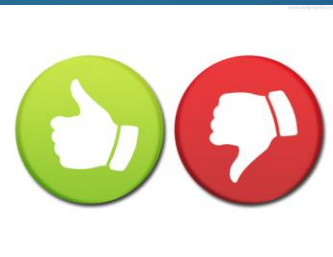
Moje iskustvo & želim da se mijenjam!

Oktobar,
2020.

Uvrštene preporuke
studenata

- Svi predmeti na jednoj platformi (BISER);
- Aktivna upotreba svih raspoloživih sadržaja;
- Smanjena upotreba emaila;
- Prilagođavanje nastavnog sadržaja virtuelnom ambijentu.

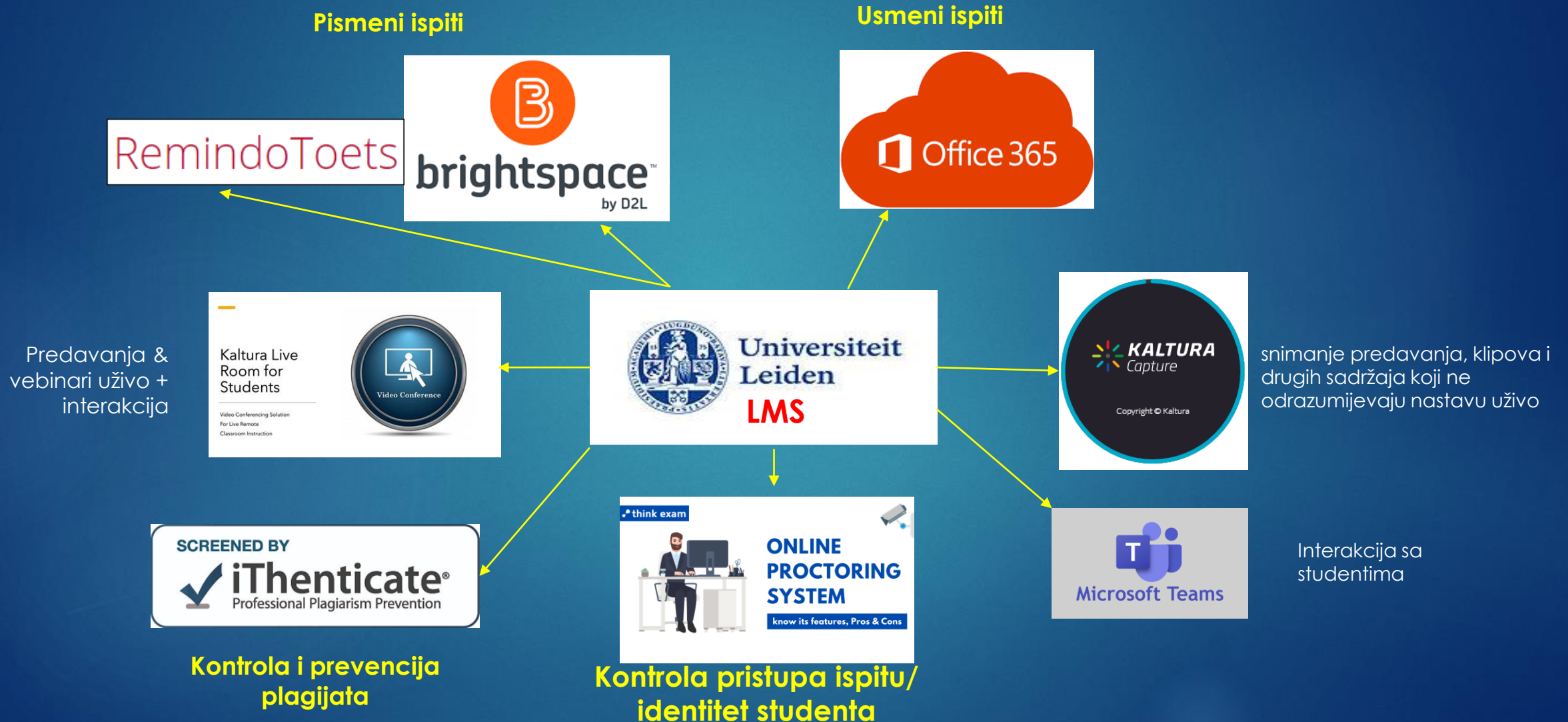
Prednosti & Mane



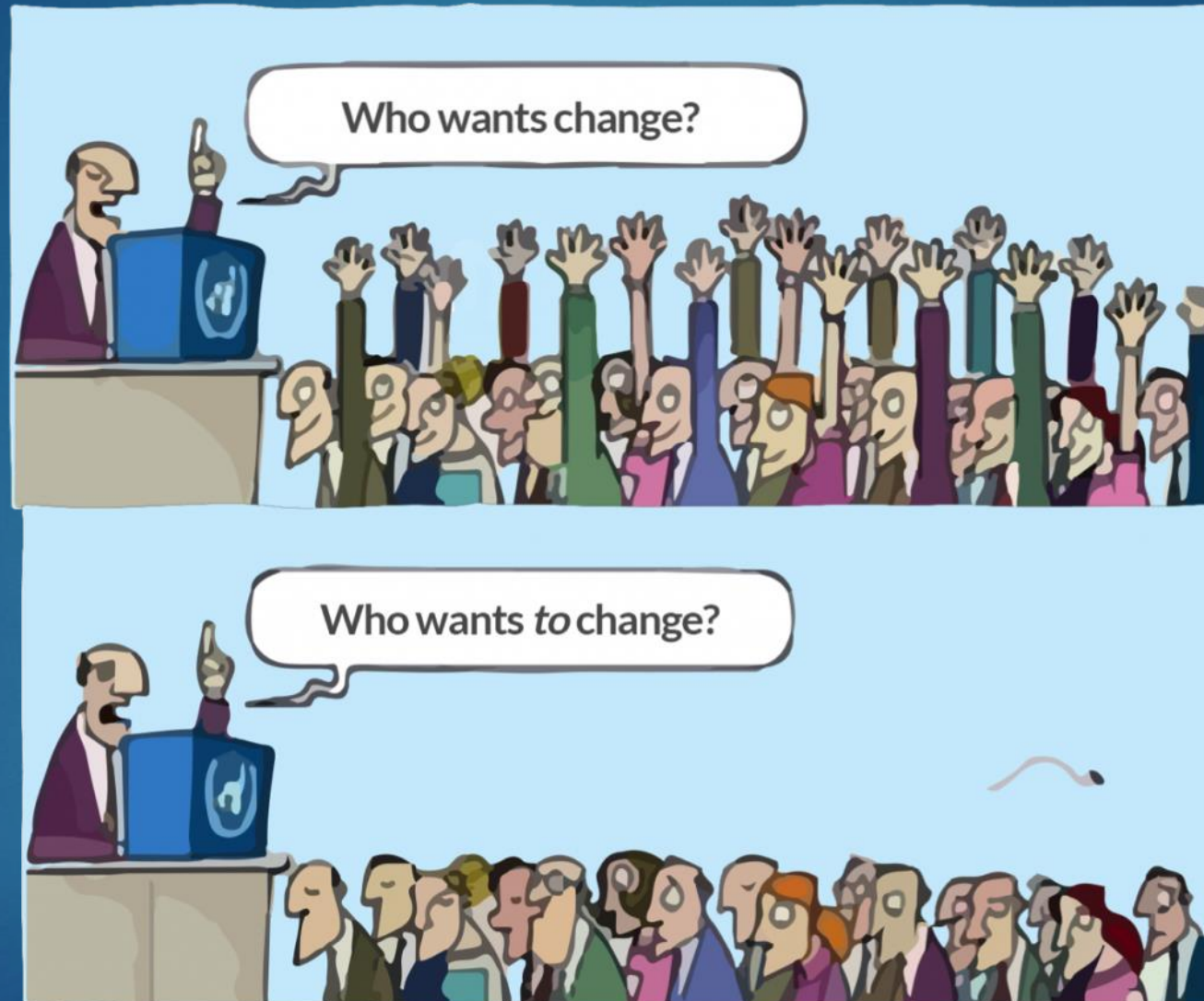
- ✓ Mogućnost sticanja **novih** vještina pohađanja nastave, u skladu sa 21. stoljećom i digitalizacijom nastave kao na većini svjetskih univerziteta;
 - ✓ Uvođenje nastave na daljinu i **nakon pandemije** (obaveza za sve);
 - ✓ **Ulagati & unaprijediti LMS** (nabavka softvera (kontrola ispita & plagijat i sl.) & obuka;
 - ✓ Mogućnost **pokretanja studija na daljinu** (jedinstvena platforma & strategija na nivou Univerziteta, ulagati i **ne oslanjati se** isključivo na besplatne verzije (Zoom, Moodle, itd.)
- ✓ Postati prepoznatljiv brand!

- Mnogo vremena za pripremu;
- Ne postoje integrisani (licencirani) softveri za ispitne aktivnosti & protokol registracije;
- Potrebna obuka za unaprijeđenje kvalitete upravljanja sa svim raspoloživim opcijama (napredna verzija);
- Potrebna podrška/kontinuirana saradnja sa IT službom/centrom.

Primjer softvera koji se koriste za učenje na daljinu (Leiden Univerzitet, Nizozemska)



Naprijed? Nazad? U mjestu? - odluka je na nama!



Hvala!

Pitanja & Komentari &
Iskustva

Melisa.Okicic@ff.unsa.ba